



**UK  
FESTIVAL**

2022

  
**GREAT**   
BRITAIN & NORTHERN IRELAND



We at the British Council Qatar are pleased to present this comprehensive report about the UK Festival 2022 in Qatar, which provides a detailed overview of the festival's events, activities, main achievements, and stakeholders' quotes. We would also like to express our gratitude and appreciation to all those who contributed to the success of this exceptional festival.

# Contents

|  |         |
|--|---------|
| About the British Council                    | 01      |
| Message from the British Ambassador to Qatar | 02      |
| Message from the Country Director            | 03      |
| Qatar - UK Festival 2022                     | 04      |
| Introduction                                 | 04      |
| Highlights                                   | 06      |
| Selector DJ shows - Jamz Supernova           | 08 - 09 |
| Murals Creation at Katara Cultural Village   | 10 - 13 |
| Illustration                                 | 14 - 15 |
| Parkour Shows at the Museum of Islamic Park  | 16 - 17 |
| Welsh DJ shows - Katie Owen                  | 18 - 19 |
| Shooting Stars                               | 20 - 21 |
| Photography Exhibition                       | 22 - 25 |
| Main Achievements                            | 26 - 27 |
| Stakeholders' Quotes                         | 28 - 30 |
| Festival Videos                              | 31      |





# About the British Council

The British Council is the UK's international organisation for cultural relations and educational opportunities. We support peace and prosperity by building connections, understanding and trust between people in the UK and countries worldwide. We do this through our work in arts and culture, education, and the English language. We work with people in over 200 countries and territories and are on the ground in more than 100 countries. In 2021-22 we reached 650 million people.

# Message from the British Ambassador to Qatar



**His Excellency  
Mr. Jonathan Wilks CMG**

**British Ambassador  
Qatar**

I was delighted to support the seventh edition of the UK Festival 2022. An exciting programme of events brought people together to celebrate our diverse cultures and reinforce the human bridge between our two countries. With Sport for Good as the theme, the festival promoted social inclusion, creative opportunities for young people and gave audiences a chance to share in the longstanding and rich cultural exchange between Qatar and the UK.

# Message from the Country Director



**Dr. Waseem Kotoub**

**Country Director**  
Cluster Business  
Development Lead

Qatar

The UK Festival is genuinely one of the most important events on the British Council Qatar's calendar. The festival celebrates the UK-Qatar relationship, highlights the UK's culture, and creates new opportunities for cultural exchange.

This year's theme Sport for Good embodied the British Council's vision of peace and social inclusion for diverse communities through culture and sport. Equality, diversity, and inclusion runs through much of our work around the world, whether in the arts, education, or sports. We used arts and culture as a vehicle to foster awareness and engagement around sport.

All the exciting activities brought to life UK's vibrant cultural scene in Qatar, facilitating exchanges between UK and Qatari artists and young people.

A handwritten signature in black ink that reads "Waseem". The signature is written in a cursive, flowing style.

# Introduction

The 7th UK Festival was organised by British Council Qatar and the British Embassy, in partnership with Katara Cultural Village Foundation during the first MENA FIFA World Cup in Qatar between 21 - 28 November 2022.

The festival was organised for families, residents, and local and international fans to get together and celebrate what made the UK one of the world's most iconic and diverse cultural countries. The festival was inaugurated by UK and Qatar VIPs marking the bilateral cultural relations. We organised high impact public-facing cultural events and activities, designed to showcase UK culture and values, and strengthen Qatari awareness of UK expertise in key sectors connected to Qatar's national vision and development priorities.

The UK Festival 2022 welcomed 25,000+ visitors to activations, strengthening Qatari awareness of UK expertise in key sectors.

Sports for Good as a theme of the festival, promoted the British Council's vision of peace and social inclusion for diverse communities through sport. Equality, diversity and inclusion were achieved through various art and sport forms engaging the youth and different communities and schools in Qatar.

The UK Festival 2022 was funded by the UK Government and supported by the British Council in partnership with the British Embassy in Doha and Katara Cultural Village Foundation.

The festival created new opportunities and maintained some existing partnerships with; QBS Radio, ILOVE Qatar.Net, Welsh Government, Wales Arts International, Street Child United, Supreme Committee for Delivery and Legacy and Education above all.









# Highlights

This year's programme witnessed a collaboration between UK and Qatari artists, displaying a wide range of art forms, such as photography, illustration, Murals, parkours and DJ performances.



# Selector DJ shows

## Jamz Supernova

Jamz Supernova took the audience on a virtual tour of the UK dropping them into the heart of cities like Bristol, Belfast, Cardiff, and Glasgow to listen to the best emerging talent. Jazz, grime, indie or electronica - or somewhere in between and showcase the best emerging talents across all musical genres and delivered 6 live shows attended by nearly 5000 audience at the Garden of GREAT at Museums of Islamic Art Park. Jamz got an opportunity to be interviewed by QBS Radio. Also, British Council Selector Radio programme has been broadcasted during Qatar World Cup 2022 that was a great reach to more audience.





© British Council 2022



© British Council 2022



© British Council 2022

# Murals Creation at Katara Cultural Village

Young people and communities around the world in collaboration with UK and local Qatari artists worked together to create two murals at Katara Cultural Village. Murals were created to celebrate the coming together of different backgrounds and cultures. The main mural marked the first Wales appearance at a World Cup since 1958.

Peaceful Progress is a graffiti organisation based in Cardiff and artist founder Bryce Davies was commissioned by British Council Qatar and Street Child United to produce a new outdoor mural on an exterior wall of a prominent building number 47 in Katara Cultural Village.

Together with Welsh artist Hannah McGree and Qatari artist Muna AlBader, Bryce created a large-scale piece that wove the national flowers of both nations into the design and worked with local young people and participants of the Street Child World Cup. The work is emblematic of national pride, the potential for good to come from sports, and the beautiful game of football.

To further encourage participation from both native Qataris and tourists, a second mural was designed to feature the word "unity" in Welsh, Arabic, and English, and visitors and residents alike are encouraged to pick up a paintbrush and fill in a section of the mural.

Both murals were revealed on the festival last day and attended by British Council CEO Scott McDonald, Katara General Manager Dr Khaled Al Sulaiti, Street Child United (SCU) founder and CEO John Wroe and British Council Director Waseem Kotoub, amongst artists, media and guests and hosted by SCU ambassador Jules Breach.





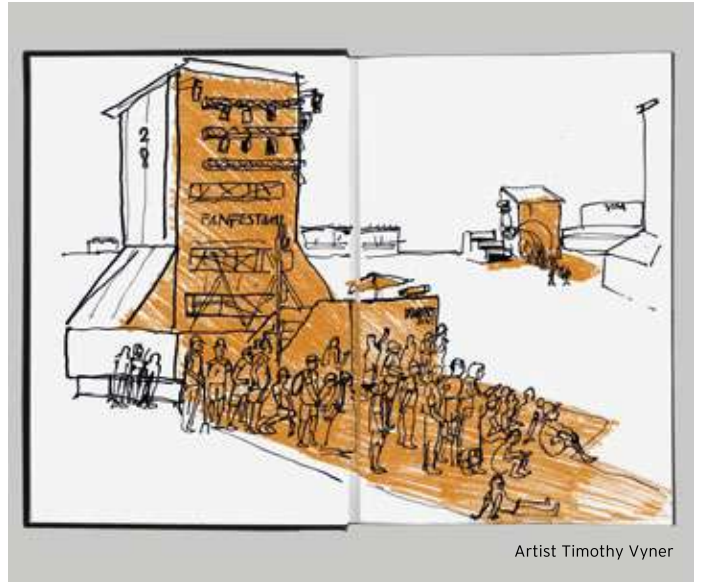






# Illustration

We invited a UK illustrator Tim Vyner and a Qatari illustrator and animator Kholood Al Ali to share their live illustrations where audiences witnessed a unique view of the passion, atmosphere and participation in sport, faith, and culture. Together they went around Doha documenting events and drawing live illustrations capturing Qatari culture and heritage. The online audience had an opportunity to follow Tim and Kholood journey daily where British Council posted their pieces of art on social media platforms. The result was a feast of creation that successfully compared and contrasted Kholood's local viewpoint of the festival versus Tim's outsider viewpoint.



Artist Timothy Vyner



Artist Kholoud Al-Ali



Artist Timothy Vyner



# Parkour Shows at the Museum of Islamic Park

The Urban Playground Team (UPG) was established by Miranda Henderson (who trained as a dancer in the UK and at the Duncan Conservatoire, Prague) & Alister O'Loughlin (trained as an actor in the UK and as an apprentice of Dah Teatar, Belgrade) in 1999 they together returned to the UK and founded Prodigal Theatre intending to create physical adaptations of classic texts. In 2006 they established a second ensemble; The Urban Playground Team, coining the phrase Performance-Parkour to describe its unique blend of free running and dance. The UPG Team has toured internationally ever since.

UPG came to Qatar for the second time with a new performance "FOR THE GAME" that was tailored in celebration of World Cup Qatar 2022. UPG live performances have been attended by various and nearly 5000 audiences. During UK Festival, UPG Team was able to have a new record by delivering 44 live shows in 11 consecutive days where UPG has been featured in the Gulf Times, Malayalam 98.6FM and BBC radio in the UK. This exciting project was delivered in partnership with The Supreme Committee for Delivery & Legacy (SC)



© British Council 2022



# Welsh DJ shows

## Katie Owen

---

Katie Owen is a well-known DJ from Wales and a lifelong football fan. She has hyped up the crowd as a DJ for multiple Wales fixtures, hosted a podcast special combining sport and music for BBC Wales, and fronted Sport Bible's social content for the Women's Euros in 2022. She DJ'd at the official team training and send-off session.

Supported through the UK Festival and by the British Council, Katie took part in a broad range of partner and media programmes in Qatar and was one of the Lleisiau Cymru ambassadors. She performed 6 live shows at the Garden of GREAT at the Museum of Islamic Art Park and at official fan events, as well as creating Wales focussed content for broadcast and digital media with Talk Sport and JD Sports and for Team Cymru.





# Shooting Stars

Another British Council and Street Child United partnership featured the UK photography initiative Wembley to Soweto project. Two female students based in Doha with disadvantaged background were given the opportunity to learn photography with acclaimed photographer John Cole, David William Logan Westhead, and Local Qatari artist Maryam Faraj al Suwaidi. The students were originally part of the photography team at the Street Child World Cup 2022 and were invited back to document the UK Festival 2022. The Wembley to Soweto project works to provide underprivileged young people with photographic training to help foster skills for future employment opportunities.





© Wembley to Soweto Foundation 2022



© Wembley to Soweto Foundation 2022



# Photography Exhibition

---

At Katara Cultural Village and in partnership with Street Child United, the Photography Exhibition was inaugurated by British Council CEO Scott McDonald, Katara General Manager Dr. Khaled Al Sulaiti, Street Child United (SCU) founder and CEO John Wroe and British Council Director Dr. Waseem Kotoub in presence of Qatar's Ambassador to the UK HE Fahad Bin Mohammed Al-Attiyah amongst artists, media, and guests. The Exhibition illustrated the power of art and sport to amplify the voices of street-connected young people and help them campaign for change in four main areas: access to education, protection from violence, gender equality and birth registration.

It included illustrations from Tim Vyner and a team of students from Bath University as well as photographs from Wembley to Soweto, SCU ambassador Vicky Roy, students, and NG30 photographer Alex Kirschstein. The purpose of the exhibition was to document the festival and share some of the artworks from the Street Child World Cup (SCWC 22) and the stories of the participants. The element of the exhibition was used at the Garden of Great at the Museum of Islamic Art.





Sports for Good





© British Council 2022



© British Council 2022



## Sports for Good Photography Exhibition

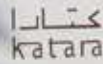
The UK Festival 2022 is for families, residents, and fans to get together and celebrate what makes the UK one of the world's most iconic cultural countries. The British Council organizes high impact public-facing cultural events and activities, designed to showcase UK culture and values, and strengthen Qatar awareness of UK expertise in key sectors connected to Qatar's national vision and development priorities. Street Child United and commissioned by the British Council to deliver a programme of art events.

As part of the UK Festival 2022, this photography exhibition showcases work created by a team of artists at the Street Child World Cup 2022 (SCWC22).

supported by



Cultural partner





## Main Achievements

---

### 01.

More than 25,000 participants attended the UK Festival.

### 02.

One week UK Festival 2022 was successfully delivered under the theme of "Sport for Good"

### 03.

13 artists from the UK and Qatar developed Murals, Photography Exhibitions, Parkour shows and DJ shows on 7 activities.

### 04.

A Legacy of two Murals at Katara Cultural Village; one was created by 2 Welsh Artists and a Qatari Artists and other one was created in cooperation with Education Above All students.

### 05.

2 photography Exhibitions have been presented at Katara Cultural Village and The Garden of GREAT at UK Pavilion at Museum of Islamic Art Park.

## 06.

The programme was featured in 22 articles in the news across local Qatar publications, Gulf cross-regional outlets and online outlets. Total media coverage has a reach of 8.17M and 111k estimated views.

## 07.

In UK press, we received positive coverage of 3 articles with reach of 27M in BBC Wales, BBC Radio Cornwall and Wales Online.

## 08.

On social media, our UK Festival programme has had a total reach of 1.47M, and had average organic 325 organic shares, 505 likes across Facebook, Instagram and Twitter.

## 09.

On partners' engagement, we have had over 38 mentions from high-following accounts including "The GREAT campaign" with following over 300K, ILoveQatar, 501 organic website visitors, 25 online articles in the news, 35M media reach across print, online and broadcast, 1.47M organic reach across social media, 20 social mentions with a combined reach of 500k and 25,000+ visitors to the UK Festival.



## Stakeholders' quotes

---

01.

"Sport is the heart of cultural diversity. I am pleased to be part of the UK Festival which brought multiple cultures, ages, and backgrounds together to celebrate sport!"

**Artist**

02.

"Love the way is mixed cultural activities and Sports to express the union of the different cultures"

**Anonymous**

03.

"This is so amazing. Have really enjoyed the show and I was able to participate. I am eager to attend more UK festival shows as well"

**Anonymous**

04.

"It is entertaining and shows naturally the Wales culture"

**Anonymous**

05.

"It was a welcoming event. No racism. I love the welcoming they all gave us"

**Anonymous**

06.

"As diversity is the main theme of the event, I would have loved to see more people from different cultures and backgrounds. I think the sport show was poorly arranged with little to no audience. It was more of a showcase of the British entertainment world rather than a mix of various cultures"

**Anonymous**

“Thank you for the opportunity to work once more with British Council Qatar. It really was a privilege to be there, and we were especially delighted to be performing in front of that large statement on creativity and diversity. We were excited to see so many of the audience come back on repeat occasions, to watch the show again and again. We were also happy that so many people wanted to engage with us after the show. We received coverage from the BBC Radio back in here in the UK, from Malayalam 98.6 FM Doha, and an article in the Gulf Times - all of which increased audience numbers” **The Urban Playground Team**

“We look forward to further collaboration to support the most marginalized children around the world” **Fahad Al- Sulaiti CEO- Education Above All**

“I would like to thank you for the amazing opportunity to collaborate with other artists. I'm looking forward to collaborating with the British Council in the future” **Muna Al-Bader Qatari Contemporary Artist and Curator**

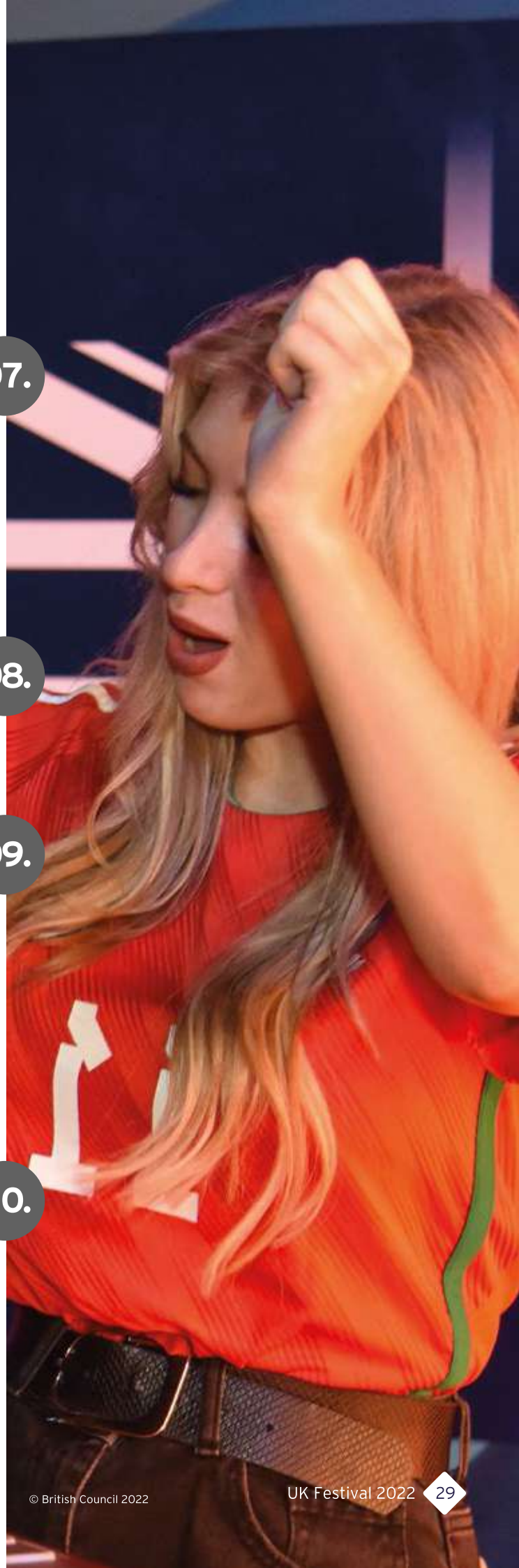
“David and I certainly enjoyed our time in Qatar, and most especially working with all our very talented students. We genuinely feel that the superb photographs they created within such a relatively short time of teaching is a tribute to their innate talent and diligent hard work. We too look forward to working with you again in the future, helping to reinforce the British Council's concepts of social inclusion and diversity among communities” **John Cole Photographer and David Westhead CEO - The Wembley to Soweto Foundation**

07.

08.

09.

10.







10.

"I had the time of my life working with you all. I loved Qatar so much and I look forward to hopefully working together in the future" **Katie Owen DJ and Presenter**

11.

"It Was an absolute pleasure! Thank you for having me. Hope to work together again soon" **Jamz Supernova DJ and Shining Star of British Radio**

12.

"It was a huge privilege for us to partner the British Council. All at Street Child United will also be keen on a long-term partnership. Thank you for all that you brought to the partnership we're all delighted with it" **John Wroe CEO- Street child United**

13.

"Thank you so much for the appreciation. It was an absolute pleasure to be part of the event and I'm pleased I was able to help bring it to life. Hope to see you all again soon! Thanks for having me" **Jules Breach Presenter**

14.

"Thank you and it was great to join you in this event" **Talal Al- Hothal Director Al Fakhoora Programme Education above All**

15.

"As a woman is sport is something you want to take forward, never be scared" **Jasmin Akter, Street Child United, Ambassador**

# Festival Videos

---



Scan the QR code and enjoy watching the main UK Festival 2022 video



Scan the QR code and enjoy watching the highlights of UK Festival 2022 video



# We would like to thank our partners for supporting us in UK Festival 2022

Cultural partner

قطارا  
katara



التعليم  
فوق  
الجميع | education  
above  
all



I♥Qatar.org





© British Council 2022

# نشكر شركاءنا على دعمنا في المهرجان البريطاني ٢٠٢٢

Cultural partner

كتارا  
katara



التعليم | education  
فوق | above  
الجميع | all



I♥Qatar.org

# فيديو المهرجان



امسح رمز الاستجابة السريع واستمتع بمشاهدة  
الفيديو الرئيسي للمهرجان البريطاني ٢٠٢٢



امسح رمز الاستجابة السريع واستمتع بمشاهدة  
مقتطفات للمهرجان البريطاني ٢٠٢٢



"لقد كانت أروع أوقات عملي معكم جميعاً، لقد أحببت قطر كثيراً وأتطلع إلى العمل معكم مرة أخرى في المستقبل" **كاتي أوين - دي جي ومذيعة.**

١١

"لقد كان من دواعي سرورنا، شكراً لكم على استضافتنا، نأمل في العمل معكم مرة أخرى في المستقبل القريب" **جامز سوبرنوف، دي جي ونجمة بريتش راديو الإذاعي.**

١٢

"كان شرف كبير لنا أن نكون شركاء للمجلس الثقافي البريطاني، ونتطلع أيضاً إلى أن نكون شركاء لفترة طويلة بما في ذلك جميع من في مؤسسة ستريت تشايلد يونايتد، شكراً لكم على كل ما قدمتموه لهذه الشراكة، ونحن جميعاً سعداء بها" **جون رو، الرئيس التنفيذي لمؤسسة ستريت تشايلد يونايتد.**

١٣

"شكراً جزيلاً للتقدير، لقد كان من دواعي سروري الانضمام إلى هذا الحدث وأنا سعيدة لأدني ساعدت في جعله حقيقة، ونأمل في رؤية الجميع مرة أخرى قريباً! شكراً لكم على استضافتي" **جولز بريتش - مقدمة برامج.**

١٤

"شكراً لكم، وكان من دواعي سروري الانضمام إليكم في هذا الحدث" **طلال الهذال - مدير برنامج الفاخورة - مؤسسة التعليم فوق الجميع.**

١٥

"كامرأة تعمل في الرياضة هي شيء تريدون تحقيقه، لا تخافوا أبداً" **جاسمين أكرت- سفيرة مؤسسة ستريت تشايلد يونايتد.**

١٦





٧

"شكراً لفرصة العمل مرة أخرى مع المجلس الثقافي البريطاني في قطر، كانت حقاً شرفاً لنا أن نكون هناك، ولقد كنا سعداء بشكل خاص بالأداء أمام هذا الحدث الكبير حول الإبداع والتنوع، كنا متحمسين لرؤية العديد من الجماهير يعودون لمشاهدة العرض مرة أخرى. كما أننا سعداء لأن العديد من الأشخاص أرادوا التفاعل معنا بعد العرض وتلقينا تغطية من بي بي سي راديو هنا في المملكة المتحدة، ومن ملديالم ٩٨.٦ إف إم الدوحة، ومقال في صحيفة جلف تايمز، كل ذلك زاد من عدد جماهيرنا" - فريق UPG

٨

"نتطلع إلى مزيد من التعاون لدعم الأطفال الأكثر تهميشاً حول العالم" - **فهد السليطي، الرئيس التنفيذي لمؤسسة التعليم فوق الجميع.**

٩

"أود أن أشكركم على الفرصة الرائعة للتعاون مع فنانين آخرين، وأنا أتطلع بشغف إلى التعاون مع المجلس الثقافي البريطاني في المستقبل" - **منى البدر، فنانة قطرية معاصرة.**

١٠

"لقد استمتع ديفيد وأنا بوقتنا في قطر ولا سيما في العمل مع جميع طلابنا الموهوبين جداً، ونشعر بصدق أن الصور الرائعة التي أنتجوها في وقت قصير نسبياً من التعليم تعد تكريماً لمواهبهم وجهدهم المثابر. نتطلع أيضاً إلى العمل معكم مرة أخرى في المستقبل، للمساعدة في تعزيز مفاهيم المجلس الثقافي البريطاني المتعلقة بالاندماج الاجتماعي والتنوع بين المجتمعات" **جون كول - مصور، وديفيد ويستهد - الرئيس التنفيذي لمؤسسة ويمبلي إلى سويتو.**

## اقتباسات من الزوار والمشاركين

"الرياضة هي قلب التنوع الثقافي وأنا سعيد جداً لأدني جزء من مهرجان المملكة المتحدة الذي جمع بين ثقافات وأعمار وخلفيات متعددة للاحتفال بالرياضة" **فنان**

"أحب الطريقة التي تم بها مزج الأنشطة الثقافية والرياضة للتعبير عن اتحاد الثقافات المختلفة" **الجمهور**

"هذا رائع جداً! لقد استمتعت حقاً بالعرض وتمكنت من المشاركة. أنا متحمس لحضور مزيد من عروض مهرجان المملكة المتحدة أيضاً" **الجمهور**

"إنه ترفيهي ويعرض ثقافة ويلز بشكل واقعي" **الجمهور**

"كان حدثاً ترحيبياً، لا عنصرية، أحب الترحيب الذي قدمه الجميع لنا" **الجمهور**

"نظراً لأن التنوع هو الموضوع الرئيسي للحدث، كنت أفضل أن أرى المزيد من الناس من ثقافات وخلفيات مختلفة، وأعتقد أن عرض الرياضة كان ضعيف التنسيق مع تواجد قليل من الجماهير. كان عبارة عن عرض لعالم الترفيه البريطاني أكثر منه عرض لمزيج من الثقافات المتنوعة" **الجمهور**

١

٢

٣

٤

٥

٦



## ٠٦

تم إظهار المهرجان في ٢٢ مقالاً في الأخبار عبر الصحف المحلية في قطر، والتغطية الإقليمية الخليجية، والتغطية الإعلامية عبر الإنترنت، وبلغ إجمالي التغطية الإعلامية ٨,١٧ مليون و١١١ ألف مشاهدة تقريباً.

## ٠٧

في الصحافة البريطانية، تلقينا تغطية إيجابية لثلاث مقالات وصلت إلى ٢٧ مليوناً في بي بي سي ويلز ورايو بي بي سي كورنويل وويلز أون لاين.

## ٠٨

على وسائل التواصل الاجتماعي، حقق برنامج مهرجان المملكة المتحدة الخاص بنا وصولاً إجمالياً إلى ١,٤٧ مليون مشاركة، وكان متوسط المشاركة ٣٢٥، و٥٠٥ إعجاب عبر فيسبوك، انستجرام وتويت.

## ٠٩

فيما يتعلق بمشاركة الشركاء حصلنا على أكثر من ٣٨ مشاركة من الحسابات مرتفعة المتابعة بما في ذلك "حملة GREAT" مع أكثر من ٣٠٠ ألف متابع، ٥٠١ زائر لموقع LoveQatar، ٢٥ مقالة إخبارية عبر الانترنت، ٣٥ مليون وصول إعلامي عبر المطبوعات والبريد الإلكتروني، ١,٤٧ مليون وصول عبر وسائل التواصل الاجتماعي، ٢٠ مشاركة عبر وسائل التواصل الاجتماعي وصلت إلى ٥٠٠ ألف مشارك، وأكثر من ٢٥,٠٠٠ زائر للمهرجان البريطاني.

## الانجازات الرئيسية

١.

حضر أكثر من ٢٥,٠٠٠ شخصاً للمهرجان البريطاني.

٢.

تم تنظيم المهرجان البريطاني ٢٠٢٢ بنجاح على مستوى واسع لمدة أسبوع تحت شعار "الرياضة للخير".

٣.

تم التعاون مع ١٣ فناناً من المملكة المتحدة و قطر لرسم الجداريات وتنظيم معارض التصوير الفوتوغرافي وعروض الباركور والدي جي.

٤.

لوحتان جداريتان في الحي الثقافي- كتارا، وتم رسم أحدهما بواسطة فنانين من ويلز وفنانين قطريين والأخرى تم رسمها بالتعاون مع طلاب مؤسسة التعليم فوق الجميع.

٥.

تم تقديم معرضين للتصوير الفوتوغرافي في الحي الثقافي - كتارا وحديقة GREAT في جناح المملكة المتحدة في حديقة متحف الفن الإسلامي.



## Sports for Good Photography Exhibition

The UK Festival 2022 is for families, residents, and fans to get together and celebrate what makes the UK one of the world's most iconic cultural countries. The British Council organizes high impact public facing cultural events and activities, designed to showcase UK culture and values, and strengthen Qatar awareness of UK expertise in key sectors connected to Qatar's national vision and development priorities. Street Child United and commissioned by the British Council to deliver a programme of art events.

As part of the UK Festival 2022, this photography exhibition showcases work created by a team of artists at the Street Child World Cup 2022 (SCWC22).

supported by  
 **BRITISH  
COUNCIL**

Cultural partner  
 **katara**





© British Council 2022



© British Council 2022



## معرض التصوير الفوتوغرافي

في الحي الثقافي كتارا، وبالشراكة مع مؤسسة ستريت تشايلد يونايتد تم افتتاح معرض التصوير الفوتوغرافي من قبل الرئيس التنفيذي للمجلس الثقافي البريطاني السيد سكوت ماكdonald والمدير العام للمؤسسة العامة للحي الثقافي-كتارا الدكتور خالد السليطي، والرئيس التنفيذي ومؤسس ستريت تشايلد يونايتد السيد جون رو ومدير المجلس الثقافي البريطاني-قطر الدكتور وسيم قطب وبحضور سعادة السيد فهد بن محمد العطية سفير دولة قطر لدى المملكة المتحدة بالإضافة إلى الفنانين ووسائل الإعلام والضيوف. وتمثل الصور المعروضة في المعرض قوة الفن والرياضة في تعزيز أصوات الشباب المرتبطين بالشوارع ومساعدتهم في التحرك من أجل التغيير في أربعة مجالات رئيسية: الوصول إلى التعليم والحماية من العنف والمساواة بين الجنسين وتوثيق المواليد. يتضمن المعرض رسومات من الفنان تيم فينر وفريق من طلاب جامعة باث، بالإضافة إلى صور من ومبلي إلى سويتو، وسفير مؤسسة ستريت تشايلد يونايتد فيكي روي والطلاب ومصور NG3 أليكس كيرشستين، وكان الهدف من المعرض توثيق المهرجان ومشاركة بعض الأعمال الفنية من كأس العالم للأطفال الشوارع ٢٠٢٢ وقصص المشاركين. وتم استخدام عناصر من المعرض في حديقة متحف الفن الإسلامي.



© British Council 2022





© Wembley to Soweto Foundation 2022



© Wembley to Soweto Foundation 2022

## تصوير النجوم

قامت شراكة بين المجلس الثقافي البريطاني وستريت تشايلد يوناييد بتنسيق مبادرة تصوير بريطانية وهي مشروع ويمبلي إلى سويتو، حيث مُنحت الفرصة لطالبتين من خلفيات بسيطة يقمن في الدوحة، لتعلم الفنون الفوتوغرافية مع المصورين المشهورين جون كول وديفيد ويليام لوجان ويستheid والفنانة القطرية مريم فرج السويدي. كانت الطالبتان جزءاً من فريق التصوير الفوتوغرافي في كأس العالم لأطفال الشوارع ٢٠٢٢، وتمت دعوتهما لتوثيق فعاليات المهرجان البريطاني ٢٠٢٢، وعمل مشروع ويمبلي إلى سويتو على توفير التدريب الفوتوغرافي للشباب، وتعزيز المهارات اللازمة لهم لفرص العمل المستقبلية.



© Wembley to Soweto Foundation 2022



## عروض الادي جي الويلزية كاتي أوين

كاتي أوين هي دي جي معروفة من ويلز وعاشقة كرة القدم منذ الصغر، عملت كدي جي في عدد من مباريات ويلز، وقدمت بودكاست خاص يجمع بين الرياضة والموسيقى لـ BBC ويلز، كما عملت على إنتاج محتوى إعلامي لبطولة أمم أوروبا للسيدات في عام ٢٠٢٢ لصالح سبورت بايبل وقد قامت بالعمل كدي جي خلال حصة تدريب الفريق الرسمية وحفل الوداع.

تم دعم كاتي من خلال المهرجان البريطاني ومن قبل المجلس الثقافي البريطاني، حيث شاركت في مجموعة واسعة من البرامج الإعلامية والشراكات في قطر وكانت واحدة من فريق سفراء أصوات ويلز وأقامت ٦ عروض مباشرة في حديقة GREAT في حديقة متحف الفن الإسلامي وحفلات المشجعين الرسمية، بالإضافة إلى إنتاج محتوى يركز على ويلز من خلال بث الوسائط الرقمية بالتعاون مع توك سبورت، سبورت جي دي وفريق سفراء أصوات ويلز.





## عروض الباركور حديقة متحف الفن الإسلامي

جاء فريق UPG إلى قطر للمرة الثانية مع عرض جديد "FOR THE GAME" الذي صمم خصيصاً للاحتفال بكأس العالم لكرة القدم في قطر ٢٠٢٢، وقد حضر العروض المباشرة لـ UPG عدد من الجماهير بلغ حوالي ٥,٠٠٠ شخص. وخلال مهرجان المملكة المتحدة نجح الفريق في تسجيل رقم قياسي جديد من خلال تقديم ٤٤ عرضاً مباشراً في ١١ يوماً متتالياً حيث تم ذكر UPG في صحيفة جلف تايمز ومحطة الإذاعة المالديالية ٩٨,٦FM ومحطة بي بي سي الإذاعية في المملكة المتحدة. وقد تم تنفيذ هذه العروض الشيقة بالشراكة مع اللجنة العليا للمشاريع والإرث.

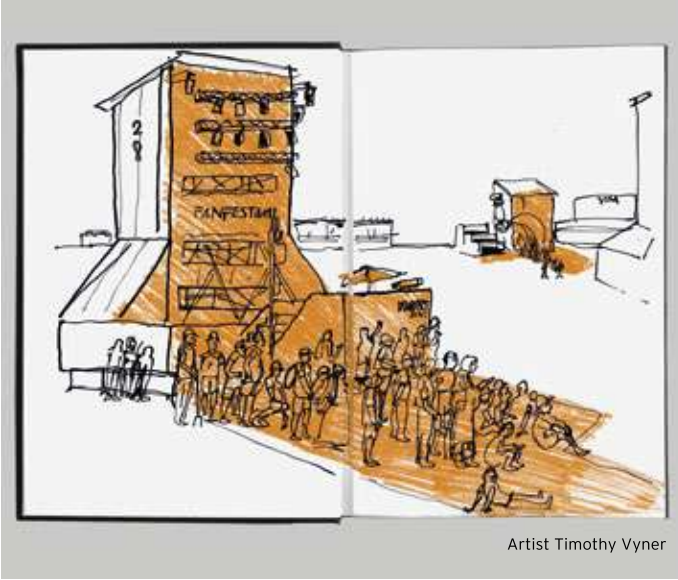
تأسس فريق (UPG) عام ١٩٩٩ من قبل ميراندا هندرسون (التي تدرت كراقصة في المملكة المتحدة وفي مدرسة دنكان كونسرفاتوار، براغ) وأليستر أو لوغلين (الذي تدرت كممثل في المملكة المتحدة وكمتدرب لمسرح داه، بلجراد)، ثم عادا سوياً إلى المملكة المتحدة وأسسوا مسرح بروديغال بهدف خلق تكيفات جسدية للنصوص الكلاسيكية. وفي عام ٢٠٠٦ أسسوا فرقة UPG، حيث صاغوا عبارة "الأداء-باركور" لوصف مزيجهما الفريد من الجري الحر والرقص ومنذ ذلك الحين والفريق يقوم بجولاته العالمية.



© British Council 2022



## الرسومات الفنية



قمنا بدعوة الرسام البريطاني تيم فاينر ورسمية الرسوم المتحركة القطرية خلود العلي لمشاركة رسوماتهما الحية حيث شاهد الجمهور منظور فريد للعاطفة والأجواء والمشاركة في الرياضة والدين والثقافة. وتجول الاثنان في الدوحة معاً، يوثقان الأحداث ويقومان برسم رسومات حية تجسد الثقافة والتراث القطري. كان للجمهور المتابع عبر الإنترنت فرصة متابعة رحلة تيم وخلود يومياً حيث قام المجلس الثقافي البريطاني بنشر أعمالهما الفنية على منصات التواصل الاجتماعي. وكانت النتيجة ابتكار رائع نجح باظهار رؤية خلود المحلية للمهرجان مقابل رؤية تيم الخارجية.











# رسم جداريتين

## مؤسسة الحي الثقافي -كتارا

عمل الشباب والمجتمعات من جميع أنحاء العالم بالتعاون مع فنانين قطريين وبريطانيين معاً على رسم جداريتين في الحي الثقافي كتارا، وتم رسم الجداريتين للاحتفال بتلقي الجدارية الرئيسية بأول ظهور لويلز في كأس العالم منذ عام ١٩٥٨.

منظمة بيسفول بروجرس هي منظمة للرسم الجرافيتي على الجدران مقرها كارديف، وقد تم تكليف مؤسسها الفنان برايس ديفيز من قبل المجلس الثقافي البريطاني في قطر ومؤسسة ستريت تشايلد يوناييتد لإنتاج لوحة جدارية جديدة في الهواء الطلق على جدار خارجي لمبنى رقم ٤٧ البارز في الحي الثقافي- كتارا ، جنباً إلى جنب مع الفنانة الويلزية هانا ماكجري والفنانة القطرية منى البدر، وابتكر برايس في تصميمه قطعة كبيرة نسجت الزهور الوطنية لكلا البلدين، وعمل مع الشباب المحليين والمشاركين في كأس العالم لأطفال الشوارع، وقد مثل العمل رمزاً للفخر الوطني، وإظهار مدى إمكانية أن يأتي الخير من الرياضة ولعبة كرة القدم الجميلة.

لمزيد من التشجيع على المشاركة من قبل كل من القطريين والسائحين، تم تصميم لوحة جدارية ثانية لإبراز كلمة "الوحدة" باللغات الويلزية والعربية والإنجليزية، وتم تشجيع الزوار والمقيمين على حد سواء على التقاط فرشاة رسم وملء قسم من الجدارية، وتم الكشف عن الجداريتين في اليوم السابق من المهرجان وحضره السيد سكوت ماكdonald الرئيس التنفيذي للمجلس الثقافي البريطاني، والمدير العام للمؤسسة العامة للحي الثقافي - كتارا الدكتور خالد السليطي، والمدير التنفيذي ومؤسس ستريت تشايلد يوناييتد السيد جون وور، ومدير المجلس الثقافي البريطاني قطر الدكتور وسيم قطب، بالإضافة إلى الفنانين والإعلاميين والضيوف وبتقديم من سفيرة ستريت تشايلد يوناييتد السيدة جولز براك.





© British Council 2022



© British Council 2022

## عروض إذاعة سيلكتور دي جي جيمز سوبرنوبا

قامت دي جي جيمز سوبرنوبا بأخذ الجمهور في جولة افتراضية في المملكة المتحدة لإسقاطهم في قلب مدن مثل بريستول وبلفاست وكارديف وجلاسكو للاستماع إلى أفضل المواهب الناشئة من خلال عرض موسيقى الجاز، جيرمي، إيندي أو إلكترونيكا أو في مكان ما بينهما. كما عرضت أفضل المواهب الناشئة عبر جميع الأنواع الموسيقية وقدمت 6 عروض حية حضرها ما يقرب من 5,000 زائراً لحديقة GREAT في حديقة متحف الفن الإسلامي. حصلت جيمز على فرصة لإجراء مقابلة مع راديو QBS وتم بث برنامج المجلس الثقافي البريطاني على إذاعة سيلكتور خلال نهائيات كأس العالم قطر 2022 والذي حقق وصولاً كبيراً إلى الجماهير.



© British Council 2022



© British Council 2022



## أبرز الفعاليات

شهدت فعاليات هذا العام تعاوناً بين فنانين قطريين وبريطانيين على عرض مجموعة واسعة من أشكال الفنون، مثل التصوير الفوتوغرافي والرسم الفنية والجداريات وعروض الباركور والدي جي.



## مقدمة

تم تنظيم المهرجان البريطاني السابع من قبل المجلس الثقافي البريطاني في قطر والسفارة البريطانية، بالشراكة مع المؤسسة العامة للحي الثقافي - كتارا خلال أول بطولة كأس العالم لكرة القدم في الشرق الأوسط وشمال إفريقيا، والتي أقيمت في قطر من الفترة ٢١ إلى ٢٨ نوفمبر ٢٠٢٢.

تم تنظيم المهرجان للعائلات والمقيمين والمشجعين المحليين والدوليين للالتقاء والدخول بما جعل المملكة المتحدة واحدة من أكثر البلدان الثقافية المتنوعة شهرة في العالم. وافتتح المهرجان كبار الشخصيات من المملكة المتحدة وقطر بمناسبة العلاقات الثقافية الثنائية. لقد نظمنا فعاليات وأنشطة ثقافية عالية التأثير بشكلٍ تفاعلي مع الجمهور، وقد تم تصميمها لعرض ثقافة المملكة المتحدة وقيمها، وتعزيز الوعي القطري بالخبرات البريطانية في القطاعات الرئيسية المرتبطة برؤية قطر الوطنية وأولويات التنمية.

استقبل المهرجان البريطاني ٢٠٢٢ أكثر من ٢٥,٠٠٠ زائراً للفعاليات، مما عزز الوعي القطري بخبرات المملكة المتحدة في القطاعات الرئيسية.

الرياضة من أجل الخير كموضوع للمهرجان، عززت رؤية المجلس الثقافي البريطاني للسلام والاندماج الاجتماعي للمجتمعات المتنوعة من خلال الرياضة. وتم تحقيق المساواة والتنوع والشمول من خلال مختلف الأشكال الفنية والرياضية التي شارك فيها الشباب والفئات المجتمعية المختلفة والمدارس في قطر.

تم تمويل المهرجان البريطاني ٢٠٢٢ من قبل حكومة المملكة المتحدة وبدعم من المجلس الثقافي البريطاني وبالشراكة مع السفارة البريطانية في الدوحة والمؤسسة العامة للحي الثقافي - كتارا.

خلق المهرجان فرصاً جديدة وحافظ على بعض الشراكات القائمة مع: راديو كيو بي اس، LOVE Qatar.Net، حكومة ويلز، ويلز ارتس إنترناشونال، ستريت تشايلد يوناييتد، اللجنة العليا للمشاريع والإرث ومؤسسة التعليم فوق الجميع.





## رسالة من مدير المجلس الثقافي البريطاني

مهرجان المملكة المتحدة هو حقًا أحد أهم الأحداث على أجندة المجلس الثقافي البريطاني في قطر. يحتفل المهرجان بالعلاقة بين المملكة المتحدة وقطر ، ويسلط الضوء على ثقافة المملكة المتحدة كما ويخلق فرصًا جديدة للتبادل الثقافي. جسّد موضوع هذا العام "الرياضة من أجل الخير" رؤية المجلس الثقافي البريطاني للسلام والاندماج الاجتماعي للمجتمعات المتنوعة من خلال الثقافة والرياضة. نهتم بتضمين مفاهيم المساواة والتنوع والدمج في الكثير من أعمالنا حول العالم ، سواء في الفنون أو التعليم أو الرياضة. استخدمنا الفنون والثقافة كوسيلة لتعزيز الوعي والمشاركة في الرياضة. لقد تم استحضار جميع الأنشطة المميزة المفعمّة بالحياة والبارزة في المشهد الثقافي للمملكة المتحدة في قطر ، وهذا من شأنه تسهيل التبادلات بين المملكة المتحدة والفنانين القطريين والشباب.

*Waseem*



الدكتور / وسيم قطب  
مدير المجلس الثقافي  
البريطاني

رئيس مجموعة تطوير  
الأعمال

## رسالة من سعادة سفير المملكة المتحدة لدى دولة قطر

لقد كان من دواعي سروري أن أدمع النسخة السابعة من المهرجان البريطاني ٢٠٢٢. إنَّ برنامج فعاليات المهرجان جمع الناس معًا للاحتفال بثقافتنا المتنوعة وتعزيز التواصل بين بلدينا. ومن خلال موضوعه "الرياضة من أجل الخير" شجع المهرجان على الاندماج الاجتماعي ، والفرص الإبداعية للشباب ، وأعطى الجماهير فرصة للمشاركة في التبادل الثقافي الثري والممتد بين قطر والمملكة المتحدة.



سعادة السيد  
جون ويلكس سي ام جي  
سفير المملكة المتحدة  
قطر

## نبذة عن المجلس الثقافي البريطاني

المجلس الثقافي البريطاني هو منظمة المملكة المتحدة الدولية للعلاقات الثقافية والفرص التعليمية، نحن ندعم السلام والازدهار من خلال بناء الروابط والتفاهم والثقة بين الناس في المملكة المتحدة والبلدان في جميع أنحاء العالم. نقوم بذلك من خلال عملنا في الفنون والثقافة والتعليم واللغة الإنجليزية. نحن نعمل مع أشخاص في أكثر من ٢٠٠ دولة وإقليم ونتواجد على الأرض في أكثر من ١٠٠ دولة، وفي العام ٢٠٢١-٢٠٢٢ وصلنا إلى ٦٥٠ مليون شخص.

# المحتويات

|         |  |
|---------|--|
| ١       | نبذة عن المجلس الثقافي البريطاني                 |
| ٢       | رسالة من سعادة سفير المملكة المتحدة لدى دولة قطر |
| ٣       | رسالة من مدير المجلس الثقافي البريطاني قطر       |
| ٤       | المهرجان البريطاني - قطر ٢٠٢٢                    |
| ٥       | مقدمة  |
| ٦       | أبرز الفعاليات                                   |
| ٩ - ٨   | عروض إذاعة سيلكتور- دي جي جيمز سوبرنوبا          |
| ١٣ - ١٠ | رسم جدارية في مؤسسة الحي الثقافي كتارا           |
| ١٥ - ١٤ | الرسومات الفنية                                  |
| ١٧ - ١٦ | عروض الباركور في حديقة متحف الفن الإسلامي        |
| ١٩ - ١٨ | عروض الدي جي الويلزية - كاتي أوبن                |
| ٢١ - ٢٠ | تصوير النجوم                                     |
| ٢٥ - ٢٢ | معرض التصوير الفوتوغرافي                         |
| ٢٧ - ٢٦ | الدرجات الرئيسية                                 |
| ٣٠ - ٢٨ | اقتباسات من الزوار والمشاركين                    |
| ٣١      | فيديو المهرجان                                   |



يسعدنا في المجلس الثقافي البريطاني في قطر أن نقدم هذا التقرير الشامل حول المهرجان البريطاني ٢٠٢٢ في قطر ، والذي يقدم نظرة عامة و مفصلة عن فعاليات المهرجان وأنشطته وإنجازاته الرئيسية واقتباسات الشركاء والجمهور. كما نود أن نعرب عن امتناننا وتقديرنا لكل من ساهم في إنجاز هذا المهرجان الاستثنائي.

المهرجان  
البريطاني  
٢٠٢٢

  
**GREAT**  
BRITAIN & NORTHERN IRELAND